

设计竞赛与工程实践兼顾的园林毕业设计教学改革

夏春华, 张雪莲, 刘付东标 (广东海洋大学, 广东湛江 524000)

摘要 根据园林毕业设计的特点, 分析目前存在的主要问题, 探讨在毕业设计教学实践中优化教学管理、强化质量要求的措施, 并从竞赛角度构建团队化毕业设计平台来提高毕业设计教学质量。

关键词 教学改革; 毕业设计; 园林; 设计竞赛

中图分类号 S-01 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2014)04-01252-02

Educational Reform of Landscape Graduation Designing Considering Designing Competition and Engineering Practice

XIA Chun-hua et al (Guangdong Ocean University, Zhanjiang, Guangdong 524000)

Abstract According to characteristics of landscape graduation designing, the existing problems were analyzed, optimization of teaching management and strengthening quality requirements were discussed, the team of graduate design platform was constructed from competition perspective, so as to improve teaching quality of graduation designing.

Key words Educational reform; Graduation designing; Landscape; Designing competition

园林毕业设计是大学本科4年最后1次综合性的实践教学环节, 对提高学生综合解决专业问题的能力具有重要作用。然而, 当前园林专业毕业设计教学环节存在着诸多不足, 严重影响毕业设计的质量, 这一现状急需改进。

1 当前本科毕业设计中存在的问题

1.1 检查考核松散 教学单位缺乏具体的毕业设计工作规程、检查制度和质量评价标准, 或是检查考核工作流于形式, 要求不规范、不具体, 学生通常全都能通过毕业设计答辩。

1.2 与毕业实习、择业冲突 毕业设计工作真正完成的关键阶段是大四下半年, 这时也是毕业实习、择业的关键期。而就业问题关乎学生毕业后的前途, 学生就难免会对毕业设计工作产生敷衍的心态。

1.3 指导教师力量薄弱 由于教师资源短缺, 青年指导教师又缺乏工程设计背景和专业实践经验, 且其指导学生人数过多, 再加上课程任务繁忙, 指导时间有限。

1.4 选题片面 教育部毕业设计有关文件原则规定要遵守“一人一题”, 这类毕业设计所涉及的场所范围不宜过大, 否则一人很难完成。而小型园林空间所涉及的专业知识有限, 难以充分体现专业的创新性。毕业设计选题多安排在大四上半年进行, 与择业及考研时间冲突, 学生对毕业设计选题采取应付态度, 导致选题水平参差不齐, 理论性题目多, 结合实践少; 选题陈旧或范围过窄, 对学生综合能力的培养重视程度不高; 或题目过大, 学生难以在规定时间内完成。

1.5 毕业设计作品缺乏创新性 毕业设计内容主要是以方案设计为主, 能使学生获得一定的实战经验, 但通常是移植一些牵强附会的所谓概念、理念, 独特性的设计内涵缺失。园林毕业设计成为工厂化的流水线作业方式, 忽视对学生创

新素质的培养, 鲜有表现力强的创新性作品产生。

2 毕业设计教学改革

2.1 构建信息化的毕业设计教学管理新模式——网络化全程质量监控体系 完善毕业设计教学管理制度, 建立毕业设计全程监控体系, 加强过程化管理, 严格把握各个环节的质量标准, 确保毕业设计按要求完成。毕业设计教学管理包括毕业设计指导教师分配、毕业设计选题、开题报告、中期考核、指导与评阅、教师网上答辩、答辩小组记录管理及毕业设计成绩登记等环节。对学生的毕业设计管理工作采取网上动态审核形式进行, 可提高管理质量与时效, 实现管理的信息化模式。

充分利用社会信息化服务平台, 如QQ、微信及移动政务系统, 组建包含教与学双方的即时通讯平台, 及时发布毕业设计相关信息, 学生能按时提供毕业设计材料, 方便导师与管理监督人员评阅、审核, 有利于师生交流, 修改毕业设计材料与完善相关材料。毕业设计监督小组应对毕业设计的全过程进行督导和检查, 并及时提出问题和改进的具体措施^[1]。

2.2 强化毕业设计各环节的质量管理要求

2.2.1 选题。 毕业设计选题是毕业设计成功的要素之一, 良好的选题是毕业设计成功的前提条件。毕业设计选题建议早安排, 毕业设计监督小组审核题目是否符合园林专业教学大纲对毕业设计的要求。选题的创新性是保障毕业设计质量的重要条件, 能体现设计者思维的独特之处, 设计竞赛的主题能为毕业提供极富灵感来源的基石。

指导教师可针对专业不同学生的具体情况, 鼓励学生开展自主性专题研究。学生可结合毕业实习项目来考虑工程实践类的毕业设计题目, 根据其不同的客观环境条件及设计深度要求进行深入研究, 提高学生对于景观设计中空间类型、比例尺度、材料质感等实际问题的综合处理能力^[2]。

2.2.2 入学导师制——选题提前的前提。 由有多年教学和实践经验的教师担任毕业设计指导工作。扩大导师制内涵, 从新生入学时按照随机原则确定指导教师, 在大学4年中给予学生充分全面的指导, 有利于早启动毕业设计工作, 这是

基金项目 广东省教育厅重点教改项目“热带滨海型园林景观人才培养体系的重构与实践”; 广东海洋大学教改项目“园林专业课程体系优化与实践教学改革的研究与实践”(XJG201208)。

作者简介 夏春华(1971-), 男, 湖北鄂州人, 副教授, 在读博士, 从事园林规划设计工作。

收稿日期 2014-01-03

毕业设计选题提前的前提条件,能使毕业生有更多时间投入毕业设计中,符合毕业设计过程所特有的“调研—分析—实践—解决”的专业特点,毕业设计的准备工作也因此提前。确定导师的时间提前,可以使学生一边上课一边利用课余时间进行课题调研和案例分析,准备和积累毕业设计的素材,使学生较早进入角色。

2.2.3 动态开题,统一汇报。在课外调研中,学生结合自己毕业设计选题,有针对性地调查研究成功的设计案例,通过网络管理,撰写并提交国内外相关文献综述,制订毕业设计内容及进度安排,毕业设计指导小组可通过网络及时进行动态审查,提出相关意见与建议,安排适当时间由学生统一汇报。

2.2.4 期中“五一”定期检查。学生逐一介绍设计构思及成果,教师肯定其方案优点,明确指出设计中存在的不足,并提出修改意见。建议学生突破固有的模式与惯性思维,使方案体现出创新性。在方案特色、实用性等方面,对设计竞赛或工程实践项目进行小结与评价,检查毕业设计的进度、质量和任务完成情况。

2.2.5 毕业设计“二次答辩”是高质量毕业设计成果的保障。园林专业设计答辩过程是毕业设计工作的重要环节,直接影响毕业设计质量。采取“二次答辩”方式,能保证毕业设计成果评价的客观、科学合理。第1次答辩按指导教师小组组织进行,参加答辩的小组学生思路清晰、重点突出地介绍毕业设计选题价值,方案概况、现状分析、设计思路、理念及方案可行性、创新性。答辩小组成员当场点评,以加深学生对专业知识的理解^[3],进一步完善毕业设计。针对各小组所推荐的优秀与及格或不及格学生进行第2次专业性答辩,再加上从小组其他学生中随机抽取的若干名学生,组织专业性集体答辩。

园林专业毕业设计答辩的重点是考察学生调查与分析客观问题,提高解决问题的能力。园林毕业设计答辩的评分原则应体现在实用性和创新性及解决工程实践问题方面,方案设计内容具有可实施性。创新性最能体现园林设计方案价值,只有设计出新颖的设计作品才能被评为优秀的毕业设计^[4]。

3 创建团队化的毕业设计平台——以大学生园林毕业设计竞赛为引领

以大学生园林毕业设计竞赛为引领,搭建一个师生之间相互沟通团队化的毕业设计平台,从而训练学生的实践能力和创新意识,兼顾设计竞赛与工程实践内涵。

3.1 组织“校园杯”大学生园林毕业设计竞赛 大学生园林毕业设计竞赛的主题涉及的热门领域不断扩大,规划设计要

求也不断提高,已不是过去注重艺术美感的阶段,已提高到满足可持续性发展的高度,延伸到生态、环境、人文等诸多领域。大学生园林毕业设计竞赛的题目只确定大方向,参赛学生必须在理解内涵的前提下选择典型的实际场地,构思方案并寻找可行性的技术解决措施。竞赛本身体现出了更强的思想概念性和理论研究性创新性。

通过竞赛激励学生的竞争意识,培养了学生的创新素质和综合实践能力。只有良好的团队合作才能较好地完成竞赛,在方案分析、讨论、协调中吸取队友的思想,找到项目实践问题所在,形成清晰的设计解决思路。

3.2 园林毕业设计竞赛价值

3.2.1 构建活跃的竞赛指导小组。根据现有的导师队伍组建“二人导师组”,打破早期固化的指导小组形式,以差异化组合带动活跃的竞赛氛围。学生在多位导师的思想碰撞中发散自己的思维,激发设计的灵感,使毕业设计成果展现出更鲜明的前瞻性和创新性。

3.2.2 借鉴毕业设计竞赛的主题。由参与指导毕业设计“2人导师组”的教师研讨,根据相关设计竞赛需求确定3~4个有实践价值和预期内容作为本届毕业设计的主题。由2位导师所带学生混合搭配确定3~4名学生为1个毕业设计竞赛小组,围绕所选毕业设计竞赛主题的内涵确定毕业设计题目,以充分调动学生的兴趣,学生必须理解毕业设计竞赛主题内涵后,再查阅大量资料,对选题进行论证^[5]。

3.2.3 突出毕业设计竞赛作品的创新性与实用性。园林毕业设计竞赛作品以实际工程项目为参赛内容,极其重视设计的过程思考,强调解决工程实践问题,坚持概论与理论的创新,使毕业设计成果体现新方法与新思维,兼顾实用性与创新性。

4 结语

毕业设计是实现园林专业本科培养目标的最后环节,是培养学生创新与实践能力的重要载体,是对学生专业素养考核的有效举措。在毕业设计中如何制订科学的教学改革措施来体现毕业设计的创新性与实用性,将是一个不断深入探讨的过程。

参考文献

- [1] 金敏丽,钱奇霞.风景园林专业毕业设计教学改革研究[J].长江大学学报:自然科学版,2011,8(6):267-270.
- [2] 孙陶泽,母洪娜.风景园林专业毕业设计选题存在问题及对策[J].长江大学学报:自然科学版,2012,9(2):49-54.
- [3] 屠苏莉,吴芸,钱达.园林专业毕业设计教学改革探索[J].高等建筑教育,2007,16(2):113-116.
- [4] 路毅,董艳桐,姜财起.对高职园林专业规划设计方向毕业设计答辩的探讨[J].成人教育,2009(4):77-78.
- [5] 刘乐嘉,张合平,姚世磊.从大学生风景园林设计竞赛谈独立学院园林专业毕业设计的改革[J].当代教育论坛,2010(12):122-124.

(上接第1230页)

参考文献

- [1] 史劲松,顾龚平,吴素玲,等.花椒资源与开发利用现状调查[J].中国野生植物资源,2003,22(5):6-8.
- [2] 崔俊,李孟楼.花椒开发利用研究进展[J].林业科技开发,2008,22(2):

9-14.

- [3] 叶全民,左月明.顶生小果实采集机的设计[J].山西农业大学学报,1994,14(3):282-286.
- [4] 陈魁.试验设计与分析[M].北京:清华大学出版社,1996:399.