

基于徽州古村落特色的新农村建设探索

吴昌元 (中共休宁县委党校, 安徽黄山 245400)

摘要 基于“美丽乡村”建设的目标背景,以徽州地区为例,剖析了其在村落选址、古村落空间布局、建筑特色、文化特色方面的核心理念,认为新农村建设也应汲取徽州古村落的营建思想与发展经验,合理利用地形,注重地域差异,结合民风民俗,打造和谐宜居的居住空间,实行差别化的美好乡村建设路径。

关键词 美丽乡村;古村落;民居;环境

中图分类号 S26 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2014)12-03612-02

2013年中央一号文件第一次提出要建设“美丽乡村”的奋斗目标^[1]。要实现美丽中国的奋斗目标,就必须加快美丽乡村建设的步伐,加快农村地区基础设施建设,加大环境治理和保护力度,营造良好的生态环境。

如何搞好美丽乡村建设,成了当前地方政府的一项重要任务,也是8亿农业人口改善生活的强烈愿望,所以选择一条合适的道路就尤其重要。

徽州人自古以来就十分重视对自然环境的保护和利用。人是生活在天地之间的,只有顺应自然,利用良好的生态资源,才能千秋万代。

徽州地区黄山绵延全境,新安江奔泄其间,另有数不胜数的山岭和支流,形成了山多、河多、地少的自然状态,这就逼迫徽州的先民们要节约土地资源,充分利用山地和河流进行农业生产和生活,而村落和民居是生产生活的重要场所,它的选址、规划、设计就显得十分重要。所以只有遵循自然五行之道,沟通“天、地、人”三才之谐,才能安居乐业。

1 美好乡村建设的选址

徽州古村落在规划选址时充分吸收中国古代哲学中关于“天人合一”及“物我为一”的思想观念,追求人与自然的和谐的关系。徽州古村落选址大都利用天然地形,依山傍水,枕山环水,背山面水,负阴抱阳,随坡就势^[2];利用不宜耕作的山地建设村落。这样一则可以节约宝贵的耕地,靠近水源,便于取水,有利于生产生活;二则吸取太阳的光辉,躲避寒风和冰雪的侵袭,有利于人的身体健康。如黟县西递村,西递村呈船形,四面环山,两条溪流从村北、村东经过村落在村南会源桥汇聚。村落以一条纵向的街道和两条沿溪的道路为主要骨架,构成东向为主、向南北延伸的村落街巷系统。再如休宁县的万安老街,因其处于夹溪河与率水河等河流的汇集处,后山前河,地势平坦,是内外交流必经之地,故多修水埠码头,修桥,铺路,建成商业古镇。

徽州的古村落注重环境和资源容量,保持适度的聚居规模。整个村落的轮廓与所在地的地形、地貌、山水等自然风光和谐统一,营造了适宜的聚居场所,充分体现着节约土地资源的思想。

当前,许多地方的新农村建设存在很多误区,把新农村

建设简单地等同于新村建设、新房建设,从而搞大拆大建,拆旧房盖新房、盲目搞运动。山东省泗水县杨柳镇,崭新的“样板村”、“文明村”拔地而起,“小洋楼”、别墅群连排而建,道路修得十分宽阔。多了的是水泥砖块,毁灭的是良田万顷,丢失了炊烟中袅袅升起的乡情。

大拆大建是急功近利的政绩观在作祟,不仅会造成资源和财力的浪费,而且会留下一连串隐患。数据显示,建筑能耗占我国能源总消费量的比例已由20世纪70年代末的10%上升到了目前的26.7%;耕地面积不断缩水,2005年全国净减少耕地36.2万 hm^2 ^[3]。所以新农村建设要科学规划,合理选址、撤并。科学规划,即针对每个村的不同地理位置和特点进行合理规划设计。

2 徽州古村落空间布局观念是新农村建设的灵魂

当前新农村建设中,人们往往只建设了居住区,几乎省略了休息、娱乐、教育活动场所,而且没有主次之分。徽州古村落位于水口和山脉之间,多以祠堂、书院为中心,相互依临,向四周散落开来。水口多位于村庄的入口处,多种植高大乔木,以香樟、白果、红枫为主,既可以美化环境,又能遮挡风沙,还可以净化空气。这在徽州村落建设中是一项重要设施,对绿化和生态环境优化美化有着典型意义。牌坊多矗立于徽州的村口、巷头、山道、田野之下,是村中标志性建筑,传承着村落的文化信仰。徽州人崇文重教,有“十户之村,不废育读”的特色,这与徽州村落间的书院是分不开的。徽商把村中最美的地方用来建造书院。祠堂是族中祭祀祖先、举行庆典、执行族规、嘉奖子孙,宴请功名成就者等的重要场所,是村落的核心。有“江南第一祠”之称的罗东舒祠便是其中之一例。祠堂建筑面积3300 m^2 ,它是仿孔庙而建,要求子孙后代要向大圣人孔子学习。

从古村落的外部空间可见,村落是以书院和祠堂为中心建立起来的。周边辅以民居,外配水口和牌坊,内置街道和溪水。这样,规整的民居建筑与曲折蜿蜒的小溪,静的建筑实体与动的水就形成了生动的对比,融建筑、街道、水溪为一体。

许多地方在新农村建设中,为了追求土地的经济效益,填湖、断水,房子一盖就是十几层,让农村失去了自然美。“新农村”的规划应该充分尊重自然,完全雷同、不考虑地理环境差异的村庄规划是失败的,过分强调农居布局的整齐划一则是村庄原有特色的一种扼杀。“新农村”的建筑绝不

应该只有小洋楼。中国美术家协会副主席许钦松在接受《新华书画》记者采访时表示,只有“家更美”、“景更美”、“人更美”三方面都实现,“美丽乡村”的终极目标才算实现。

3 文化特色是新农村发展的历史沉淀

3.1 造型独特,色彩和装饰独具魅力 粉墙黛瓦(又称白墙青瓦)马头墙,肥梁瘦柱内天井,这就是徽派建筑的标志特色。徽州多山林、流水,整个村落嵌入锦峰绣岭、溪清湖碧的自然风光之中,真可谓“推窗闻鸟音,出门见翠屏”。徽州民居外部施以白粉,形成洁白的立面效果,屋面以黑色灰瓦铺设为主,二者对比强烈,便于路人识别。黑白是中国的主基色,在这个基础上变化的灰色显得十分静美。

马头墙是房屋两侧的主墙。马是一种吉祥物,“一马当先、马到成功、汗马功劳”等成语显现出人们对马的崇拜与喜爱。徽州的房屋多依山而建,层楼叠院,鳞次栉比。马头墙墙头都高出屋顶,轮廓为阶梯状,随屋面坡度层层迭落。因为有了马头墙的设计,静止、呆板的墙体显出一种动态的美感。从高处往下看,聚族而居的村落中,高低起伏的马头墙给人一种“万马奔腾”的视觉动感,也隐喻着整个宗族生机勃勃,兴旺发达。马头墙另一用处于防火,徽州人是聚族而居,民居建筑密度较大,多用木材建筑,防火的矛盾比较突出,而在居宅的两山墙顶部砌筑高出屋面的马头墙,则可以应对防火、防风之需,在相邻民居发生火灾的情况下,起着隔断火源的作用。

民居洁白的粉墙、黝黑的屋瓦、飞挑的檐角、鳞次栉比的兽脊斗拱,以及高低错落、层层昂起的马头墙,牌坊、祠堂、寺庙、桥梁、宝塔、亭榭等配置得体,呼应着山峦起伏,乔木丛林,衬现出蓝天白云、绿水青山、碧野清风,形成了一幅宗族生息繁衍的历史长卷。

3.2 内部适应自然,教育后人的设计理念和特征 天井是徽州民居中最基本的建筑格式,天井又叫明堂,从建筑功能上看,这种设计使得屋内光线充足,空气流通,并有利于排水。居室中的厅堂面对天井开放,厅堂和天井融为一体,坐在厅堂内能够晨沐朝霞,夜观星斗,名副其实地坐“井”观天,最重要的是“四水归明堂,肥水不流外人田”的寓意。天井透露的是徽商理财的精明。

徽州人是以儒、孝治家,如何能将这些思想灌输到子孙

的大脑中去,就是通过栩栩如生的人物走兽,花鸟虫鱼的雕刻(三雕)来实现的,如民居中的窗雕、喜鹊登梅雕、冰裂雕。

楹联是徽州人装饰房屋不可或缺的元素。徽州淳朴的风俗民情和深厚的文化底蕴,就在这字里行间显现出来,如今仍挂在祠堂和民居中的“快乐每从辛苦得,便宜多自吃亏来”、“世事让三分天宽地阔,心田存一点子孙耕”等楹联,就是徽州人用来教育子孙的至理名言。

中国传统村落是物质文化遗产和非物质文化遗产的综合,是重要的地域文明的载体。根据民政部的统计数字,2002~2012年,我国自然村由360万个锐减至270万个,10年间减少了90万个自然村,其中包含大量传统村落。人们失去的不仅仅是一个村庄,而是毁灭了的一种地方文化。保护传统村落就是保护多种类型不同地区、民族、人种、生活方式的人文空间体系和秩序,保护中华文化的内涵和底蕴。

中国传统民居风格各异,南国水乡白墙黑瓦的小楼,黄土平原的土坯小院,山西、陕西的窑洞,都是适应当地自然与社会环境特点而世代流传下来的民族建筑瑰宝。农村传统民居不仅形态上蕴涵着浓厚的民族特色,也与现代节能环保理念不谋而合。

很多地方新农村建设没有认清基本方向。新农村建设的核心在于发展农村生产力,提高农民科学文化素质,切实增加农民收入,而不在于毁旧立新。新农村建设应根据区域差异特征,合理利用地形,保持田园风光,结合民俗民风,体现乡土气息;营造村口景观,整治疏通河道水系,改善水质环境,以村口、道路两侧、宅院周边、滨水地区为绿化重点,适当布置休息、健身和文化设施,注重营造和谐宜居的邻里交往空间,鼓励村民积极美化庭院,营造户户皆美景的环境效果,实行差别化的美好乡村建设路径。村庄建设采用改造提升、拆迁新建、旧村整治、特色保护等科学发展模式,才能加快兴业富民步伐。

参考文献

- [1] 王喆. 美丽乡村建设的中国梦[J]. 今日中国论坛, 2013(17): 32-33, 35.
- [2] 怀康. 徽州古村落色彩形态与新农村建设色彩规划[J]. 长江大学学报: 社会科学版, 2011, 34(11): 72-73.
- [3] 刘娟. 中国建筑能耗总量已占能源总消费量的27.45% [EB/OL]. (2004-11-14) http://news.xinhuanet.com/newscenter/2004-11/14/content_2215853.htm.
- [4] 杨锦昌, 江希钿, 许煌灿, 等. 马尾松人工林直径分布收获模型及其应用研究[J]. 林业科学研究, 2003, 16(5): 581-587.
- [5] 杨智春, 王乐, 李斌, 等. 结构动力学有限元模型修正的目标函数及算法[J]. 应用力学学报, 2009, 26(2): 288-289.
- [6] 唐守正, 李希菲, 孟昭和. 林分生长模型研究的进展[J]. 林业科学研究, 1993, 6(6): 672-673.
- [7] 魏占才. 长白山落叶松人工林林分生长与收获模型应用的研究[M]. 哈尔滨: 东北林业大学出版社, 2003.
- [8] 于士涛. 塞罕坝华北落叶松林生长模型的研究[J]. 河北林果研究, 2012, 27(1): 1-5.
- [9] 章允清. 卫闽林场杉木人工林经验收获表的研制[J]. 福建林业科技, 2006, 33(3): 47-51.
- [10] DENIELS R F, BURKHART H E. An integrated system of forest stand models[J]. Forest Ecology and Management, 1988, 23(2/3): 159-177.
- [11] 郭孝玉. 长白山落叶松人工林树冠结构及生长模型研究[D]. 北京: 北京林业大学, 2013.

(上接第3608页)

目前,由于现有林分数据有限,而且获取林分数据是一个漫长的过程,因此修正后林分生长收获模型的精确度有待进一步提高。但是,随着林分数据的不断充实和完善,以上问题会一一解决。不可否认,林分生长收获预测模型的修正对森林经营管理有着重要的作用,对促进林业的发展起到了积极的作用。

参考文献

- [1] 海占广, 吴保国, 等. 林分生长与收获模型数据库及模型解析器的研究[J]. 计算机应用研究, 2009, 26(1): 209-210.
- [2] 江希钿, 杨锦昌, 刘玉明, 等. 马尾松造纸原料林生长预估模型的研究[J]. 福建林学院学报, 2000, 26(1): 1-4.
- [3] 向玮, 雷相东, 洪玲霞, 等. 落叶松冷杉林矩阵生长模型及多目标经