

靖港古镇恢复重建与规划建设研究

周维¹, 颜兵文^{1*}, 余韵冰² (1. 中南林业科技大学风景园林学院, 湖南长沙 410004; 2. 中南林业科技大学林学院, 湖南长沙 410004)

摘要 以靖港古镇规划建设为例, 探讨靖港古镇恢复重建的历史及文化价值, 并扩大论述我国其他古镇的恢复重建和规划建设。首先从古镇建设的前提和价值, 国外对文物古迹的保护措施, 结合国内外一些古镇开发的实际经验和理论来进行综合评述。对我国古镇恢复重建和规划建设的问题和不足进行分析, 并探讨出对于这些不足的改进措施。结合当代现实, 以点及面, 从景观生态规划原理的角度出发, 提出一些对于靖港古镇乃至我国其他古镇重建与规划的意见及提议。

关键词 靖港古镇; 恢复重建; 规划建设; 保护

中图分类号 S181.4 **文献标识码** A **文章编号** 0517-6611(2013)05-02073-02

Brief Discussion on Restoration and Planning Construction of Jinggang Town

ZHOU Wei et al (Landscape Architecture College, Central South University of Forestry and Technology, Changsha, Hunan 410004)

Abstract With planning and construction of Jinggang ancient town as example, the historical and cultural value of restoration was discussed, then the reconstruction and planning of the other ancient towns in China were elaborated. The premise and value of ancient town construction, protection measures in foreign countries, the actual experience and theory of ancient town development at home and abroad were reviewed. The problems of ancient town restoration and planning in China were analyzed, the improvement measures were discussed. Combining with the current reality, from the perspective of ecological landscape planning principle, several planning ideas and opinions were put forward.

Key words Jinggang ancient town; Restoration and reconstruction; Planning construction; Protection

1 靖港古镇概述

靖港古镇位于湖南长沙市望城区的西北, 东临湘江, 位于靖港镇中心偏东北位置, 与铜官镇隔江相望, 南濒老泔水, 西与格塘镇相接, 北毗邻乔口镇。距离望城县城 10 km, 距离长沙市中心 25 km。境内交通便利, 从地理位置分析, 靖港位于泔水入湘江交汇处的三角洲地带, 有湘江和泔水两大水系, 水陆并有。靖港古镇历史可追溯到唐朝, 至今已有千年。唐朝将领李靖讨伐萧铣时驻兵于此, 其爱民如子, 期间百姓安居乐业。百姓为歌颂其公德, 遂取名“靖港”^[1]。

1957 年, 湘江洪水为患, 望城县当地政府组织人民在靖港镇西粮食管理站附近拦河筑坝, 使泔水改道新康乡出湘江, 虽然根除了水患, 但靖港从此失去了天然良港的优越条件, 从此进入没落时代。但是靖港古镇作为历史和时代发展的见证者, 至今仍保留了少量全盛时代的古建筑形式和风格。

2 靖港古镇规划建设的前提和价值

由于靖港古镇的优异地理位置和古镇特有的地域性人文历史价值, 政府决定将其重点开发成为长沙地区旅游景点之一。2004 年 2 月, 靖港古镇被国家确定为“长沙地区历史文化村镇”。对于靖港古镇的开发, 主要是在原有遗址上进行重新规划设计, 在保持古镇原貌基础上进行恢复和重建。特别在建筑方面, 大部分都进行翻新, 甚至为单纯吸引视觉效果, 提高旅游价值而仿造和新建。开发时鉴于靖港古镇江南水乡的特色, 尤其注重整体人文生态系统规划。虽然古镇在历史进程中已逐渐没落, 很多具有历史价值的建筑和景观早已难寻踪影。然而靖港古镇作为一个带有强烈地域性、重要地理历史和人文特性的古镇, 其历史建筑及历史文化景观

所承载的独特的文化印迹具有重要的开发建设价值。其开发建设目的是恢复曾经见证整个地区的历史文化进程的环境景观, 故其恢复重建和规划建设价值犹显重要。

对于历史古迹或古建筑的开发和建设, 政府在体现人文价值的同时更会注重其经济价值, 而最终得到双赢的结果。虽然在规划过程中会出现一定的破坏性和对生态环境的反作用, 但可以经过规划定位、建设开发的不断调整, 减少负面影响, 从而实现其人文、历史、经济、生态、环境保护的价值。靖港古镇是作为历史古迹进行规划和建设的。

从对靖港古镇历史与人文价值的解读可以看出, 靖港古镇就像我国一些其他的古镇一样, 具备流动的历史, 流动的文化内涵, 如凤凰、江南四大名镇、丽江等, 不仅具有一定的经济旅游开发价值, 同时也具有丰厚的地域性历史人文价值。

3 国内外古镇规划经验比较

3.1 国外对古镇开发的成功经验

国外对古镇的开发重建主要有两种方式。第一种最注重的是生态。开发过程中会用到一种“生态旅游”的方式^[2]。这种方法是目前古镇开发保护中最普遍的一种模式。生态旅游一般有 3 个标准: 即以自然为基础因素, 同时具有教育性或学习性成分以及持续性。简而言之, 就是以生态保护为目的, 为当地居民和政府带来实际收益的开发保护行为。事实证明, 这是一种促进古镇保护的有效途径。特别是在发展中国家, 因为能源的开发和居民生存活动的损耗, 使人们开始认识到, 保护资源与环境, 保护人类的遗存, 最直接最有效的方法就是唤起当地居民参与这一保护行动, 并为他们自身带来经济效益。生态旅游就是起到这样一种作用的开发方式。第二种方式是转卖所有权^[2]。这是国外政府对古镇和历史古迹保护的另外一种方法, 即将一些古堡巨宅卖给私人所有, 甚至用超低收费的零转让方式, 条件是让买方严格按照政府制定的保护标准负责修复和经常性的维护, 违反规定者会受到严厉的惩罚。

作者简介 周维(1987-), 男, 湖南长沙人, 硕士研究生, 研究方向: 风景园林景观工程, E-mail: zhouway2005@yahoo.com.cn. *
通讯作者, 在读博士, 副教授, E-mail: 471511610@qq.com.

收稿日期 2013-01-25

这种方法在我国还不够普遍,大多历史古迹和古镇的开发还是由国家占据所有权,私人一般只有经营使用权^[3]。从以上两点看出,对古镇的旅游利用,虽不是对古镇景观恢复和保护最好的方法,但却是当前对少数幸存古镇一种最及时的抢救。法国是对古镇开发最成功的国家之一,我国的丽江古镇也具有很强的代表性。这些实践证明,对于古镇的开发保护,以旅游来带动当地的经济,以经济来进行及时的保护是目前最有效的方法^[4]。

3.2 国内古镇规划经验及教训 建国初期,梁思成教授就曾为了历史古迹的保护而四处奔走,并进行了许多理论研究。然而随后经历了“土改”、“大跃进”、“文革”、破“四旧”,大量文物古迹在这些运动中消失,泯灭。而我国真正的古镇保护,是从1986年开始的。古镇原貌经历了“历史性破坏”、“建设性破坏”和“商业性破坏”之后几经易样,很难找回原来的模样^[5]。然而进入市场经济以后,我国大部分政府建设指导者的思想中存在崇洋媚外、“政绩工程”、“拆旧仿新”的建设模式,这种模式对原有古迹的摧残比较严重,给古迹的恢复和建设更带来了很大困难,甚至出现一边大量拆除旧的历史古迹,一边仿建历史古迹的矛盾行为。

当然在古镇开发建设的问题上,也有部分人意识到古镇是一种不可再生资源,同时它也是人类共同拥有的宝贵财富。古镇景观空间格局、建筑形式等可以反映出那个时期人类的物质文化生活水平。当代政府发展经济的理念与保留这些财富让更多的人来认识与欣赏,或者使它保留得更久的想法,两者并不冲突。相反,如果努力使之结合得更好,反而会创造出更多的经济效益。我国现在部分古镇的开发就做到了这一点,这就是成功的经验。当然,在对古镇进行旅游开发和规划时,应该结合当地特色,处理开发与环境保护的矛盾,真正做到生态、保护与经济效益的统一^[6]。

4 古镇开发与规划中存在的问题

4.1 古镇保护重修只注重外部形式,忽略与环境的协调、融合与再生 日本保护历史城镇的目的是使人的生活更美好,环境更宜人。因此保护的不是建筑本身,而是一种建筑形式^[7]。他们认为最重要的是其建造技术和恢复使用传统材料。我国江南古镇虽然开创了一种保护与发展兼顾、经济与文化并重的城镇发展道路^[5]。但是其中却暴露出一些开发与恢复过程中的形式主义问题。大部分古镇建筑形式统一化、规格化现象严重,像凤凰古镇、丽江古镇等,建筑外观千篇一律,很多建筑在恢复过程中将一些带有个人特色的屋檐屋角拆除,换上统一的规格形式。同时,在古镇的规划、经营收益过程中,很多都脱离了当地居民。像凤凰古镇,当地纳西族的旅游经营者只占百分之十几,大部分都是外来生意者,这对文物古迹的原貌保存有很大的破坏。古镇的建设为的是旅游经济,太注重外表形式就不能与当地环境较好地融合,也是与生态开发的道路相背离的。特别是一些古镇的扩建,对当地环境有很大的破坏作用,这都是因为当地居民参与较少,缺少地域文化内涵和使命感。

4.2 资源同质化现象普遍 游客对古镇的印象比较单一,

一份对450位旅游者的调查问卷结果显示:65%的旅游者不再选择重游古镇的原因是因为古镇千篇一律,体现在建筑风格、商业模式,以及古镇的经营商品上。36%的旅游者认为古镇缺乏亮点和自身独有的特色。古镇应该是以文化内涵和建筑格局,风格以及周边环境来吸引游客,但却有21%的游客认为商铺太多。这样的现象存在于我国大部分古镇中^[3]。笔者去过很多古镇,很少发现每个古镇中带有自己特色的文化和景观。这是我国古镇旅游规划中最普遍的现象,大到建筑形式与风格,小到旅游小商品的雷同,让旅游者很少想重游古镇,因此大都是走马观花,浅尝则止,这对古镇的可持续发展会有很大的阻碍作用。

4.3 过度开发,环境破坏现象严重 在目前经济发展的形势下,政府急于快速做出政绩,而开发商又只追求高回报率,都市的人群都怀有一种怀古探奇的心理。在这些因素的共同作用下,我国古镇的发展走上了一条最大的商业化开发之路,对居民的生活水平的提高和环境的改善缺乏足够的重视。主要存在以下问题:建筑老化现象严重;基础设施的维护不全;忽视旅游区以外的环境质量;游客的终日喧哗打破了古镇小桥流水的宁静;大量的废弃生活垃圾造成环境的破坏和恶化;当地居民迫于生活的压力外迁;随意地扩大发展模式对环境造成的超负荷压力等,这些都是由于古镇的过度商业化开发造成的^[8]。古镇旅游区的环境和旅游区以外的环境都遭到一定的破坏,与生态旅游的发展模式背道而驰。

5 对靖港古镇恢复重建和规划建设的看法与意见

靖港古镇旅游规划和恢复重建的模式和我国其他古镇大同小异,既继承了其优点,亦保留了其弊端。针对我国古镇建设的问题与不足,应该提出一些相应的改进措施:首先,应该保护和延续古镇农业社会聚落的质朴性特征,尽量弱化外来商业经营模式的入侵和同化,同时合理调控环境容量,降低聚集密度,控制服务设施和规模。严格禁止现代工业进入,拆除与古镇保护区和传统居民不协调的建筑,保护传统空间格局和恢复古镇传统手工业制造工艺。严格限制大规模的人口聚集和大规模商业的发展。然后,政府应该淡出商业利益,由当地社区营造多样化参与旅游的方式和途径,让旅游者尽量参与其中,摒弃单一重复且千篇一律的旅游方式,使各个古镇带有其鲜明的特色。最后调整利益分配体制,扩大当地居民的收入分配,尽量让他们参与古镇的维护、重建,鼓励传统手工艺的发展。使当地居民最大化地参与古镇原有风貌和环境保护,并成为主体,将对古镇历史文化的沉淀有很大的促进作用。

在古镇建筑保护方面,最重要的应该是其空间格局,保护建筑的形式应该重于建筑的外表,避免形式主义。同时重点应该保护建筑的地域性,古镇建筑原貌和原真性。随着现代建筑材料的现代化和传统符号逐渐时尚化^[9],古镇建筑保护和开发利用的难度越来越大。目前国家缺乏稳定的财产权机制,使得民间很难有自发的修缮行为,而且国家对建筑房屋的维修缺乏重视,资金投入也不够,更深层次的原因是

大的树木,但红花木棉、白玉兰、桂花可适当点缀于入口一侧,用以协调建筑生硬外形。内部(常为天井)不再用大树,而要选用如洋紫荆(截干)、山茶、石榴、紫薇、紫玉兰、垂叶榕、鸡蛋花、散尾葵、桃、木犀榄等植物。藤本植物选用三角花、百香果、绿锦屏;协调景石、雕塑、景墙多用小挂绿竹、酒瓶椰、棕竹、南天竹等。为烘托校园文化,用“静思”石为雕塑,设计于小铺装边角处,配以色叶植物背景,非常自然(图2)。



图2 学生公寓中的“静思”石

在公寓入口边角如有用地,可结合小片铺装采用生态层次种植,上层用桂花、大花紫薇,中层用南天竹、红绒球、佛肚竹等,下层用绿萝、野芋、合果芋等^[5-6]。

2.2.5 体育活动区。体育活动区一般面积较大,视感好,用地平整。绿化方法是:强化景面,适当障景,突出平面绿化,点缀小片休闲绿地,做到简约不失大方。如玉柴职业技术学院新校区的体育活动区绿化面积有限,除少量块状铺装外,多为线状绿化带。因此,主要配置西入口与足球场交接处块

状绿地、体育馆南边绿地及带状绿地。体育馆北侧需安装健身器材,铺地后分散种植水葡萄、停车点种植桂花;南侧块状绿地铺装后种植小叶榕,形成榕荫效果。足球场边角协调“舞动”和“摩高”景石,配以山茶、希茉莉、假槟榔、三药槟榔等;北侧旗杆石(旗杆)以黄素梅为基础层,点种光叶海桐、红绒球;足球场西侧通道设计成步石,配置丛生鱼尾葵、红绒球、山茶、金花茶等植物。

3 结语

校园绿地环境设计是良好人居环境建设的重要部分,质量好、效果佳的校园绿地景观反映出学校对景观建设的重视及对师生员工居住学习环境质量的关切。学校校园绿地营建要从具体环境入手,特别是建筑空间,在尊重现有建筑空间的基础上,正确区分功能区,以实现“体现区域特点,反映特色校园生态文化,展示学校人文特质,传承学校办学理念”的要求;从多方面着手,通过植物景观创作,营造校园优美的生态环境景观。

参考文献

- [1] 梁永基,王莲清. 校园园林绿地设计[M]. 北京:中国林业出版社,2004.
- [2] 何平. 城市绿地植物配置及其造景[M]. 北京:中国林业出版社,2001.
- [3] 祝长龙,郭景立. 居住小区绿地植物配置[M]. 哈尔滨:东北林业大学出版社,2004.
- [4] 广西园林园艺博览会组委会. 第一届广西园林园艺博览会论文集汇编[G]. 柳州,2011.
- [5] 朱钧珍. 中国园林植物景观艺术[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2003.
- [6] 陈科东. 居住区环境营造中生态与文化融合[J]. 安徽农业科学,2012,40(13):7087-7089.
- [7] 曹慧芳. 浅谈植物造景艺术在园林绿地中的应用[J]. 内蒙古农业科技,2011(3):131-132.
- [8] 金远亮,王平,王晶,等. 新建高校校园绿地植物资源调查与评价——以云南师范大学启园为例[J]. 安徽农业科学,2011,39(11):6741-6744.

(上接第2074页)

对传统建筑文化的漠视和民族文化自豪感的缺失。对于这些问题,需要采取有效的措施进行解决,比如重新划分产权,调整当地旅游收益分配,注重当地居民的参与度等。这些都需要更进一步的探讨,在对古镇的保护与开发中,应分清主次,不能一味夸大“古”而忽略“镇”的特性,同时注重生态规划的可持续性发展。其实古镇的开发前景还是很明朗的,靖港古镇的规划开发就是一个很重要的实例。

6 结语

古镇是人类宝贵的财富,记录了一个时代空间的痕迹与记忆,因此其历史价值应该引起足够的重视,不仅是从政府角度,更重要的是发动民间的力量,使其保留的时间更长,让更多人来欣赏和认识它。对于古镇的恢复重建和规划建设,应该参照一些国内外成功的经验,同时找出其中的利弊,结合自己的特色,建设出带有文化古韵的历史文化古镇。

参考文献

- [1] 罗维,李百浩,周红. 湘江沅水交汇处的湖南古镇——望城靖港古镇[J]. 华中建筑,2009,27(1):178-186.
- [2] 张清涛. 人类居住环境之“国外古镇开发”[J]. 技术与市场,2008(12):117-118.
- [3] 王云才. 景观生态规划原理[M]. 北京:中国建筑工业出版社,2010:137-150.
- [4] 吴良镛. 试论历史古迹旅游城市的规划与建设——以曲阜为例[J]. 国际城市规划,2009(S1):43-48.
- [5] 阮仪三,袁菲. 迈向新江南水乡时代——江南水乡古镇的保护与合理发展[J]. 城市规划学刊,2010(3):35-40.
- [6] 俞孔坚. 关于防止新农村建设可能带来的破坏、乡土文化景观保护和工业遗产保护的三个建议[J]. 中国园林,2006(8):8-12.
- [7] 赵万民,余佳. 古镇保护中非物质文化遗产的解读与传承[J]. 小城镇建设,2008(12):32-37.
- [8] 钱永红. 四川孝泉古镇文化旅游开发探讨[J]. 新西部,2010(8):14-15.
- [9] 俞孔坚,李迪华,韩西丽,等. 新农村建设与城市扩张的景观安全格局途径[J]. 城市规划学刊,2006,5(2):38-45.